



РЕПУБЛИКА СРБИЈА  
Завод за интелектуалну својину  
Одсек за ауторско и сродна права  
Београд, Кнегиње Љубице бр. 5  
990 број: 2021/27180-05  
Датум: 29. децембар 2021. године

5-1/2

На основу чл. 158, 159. и 160. ст. 1, 5. и 7. Закона о ауторском и сродним правима („Сл. гласник РС”, бр. 104/09, 99/11, 119/12 и 29/16 - одлука УС и 66/19), члана 136. став 1. Закона о општем управном поступку („Сл. гласник РС”, бр. 18/16 и 95/18 – аутентично тумачење), члана 31. Закона о министарствима („Сл. гласник РС”, бр. 128/20) у поступку по захтеву број 2021/14741 од 22. септембра 2021. године за обнову дозволе за обављање делатности колективног остваривања права аутора филмских дела чији је подносилац УФУС АФА ЗАШТИТА – Организација филмских аутора Србије, Теразије 26, 11 000 Београд, Завод за интелектуалну својину доноси

### РЕШЕЊЕ

1. **УСВАЈА СЕ** захтев чији је подносилац УФУС АФА ЗАШТИТА – Организација филмских аутора Србије, Теразије 26, 11 000 Београд, за обнову дозволе за обављање делатности колективног остваривања следећих имовинских права аутора филмских дела и носилаца ауторског права на филмским делима:
  - а) право реемитовања и кабловског реемитовања филмских дела;
  - б) право на посебну накнаду од увоза, односно продаје техничких уређаја и празних носача звука, слике и текста за које се оправдано може претпоставити да ће бити коришћени за умножавање филмских дела за личне некомерцијалне потребе физичких лица.
2. Дозвола из тачке 1. овог диспозитива обнавља се за период од 5 година од дана издавања овог решења.
3. Уписује се обнова дозволе из тач. 1. и 2. овог диспозитива у евиденцију организација за колективно остваривање ауторског и сродних права коју води Завод за интелектуалну својину.
4. Ово решење објавити у „Службеном гласнику Републике Србије”.

### Образложење

УФУС АФА ЗАШТИТА – Организација филмских аутора Србије, Теразије 26, 11 000 Београд (у даљем тексту: организација УФУС АФА ЗАШТИТА), 22. септембра 2021.

године поднела је Заводу за интелектуалну својину (у даљем тексту: Завод) захтев број 2021/14741 за обнову дозволе за обављање делатности колективног остваривања следећих права аутора филмских дела и носилаца ауторског права на филмским делима:

„а) искључиво право да другоме забрани или дозволи реемитовање филмских и телевизијских дела;

б) право на накнаду од реемитовања филмских и телевизијских дела;

в) право на посебну накнаду од увоза, односно продаје техничких уређаја и празних носача звука, слике и текста за које се оправдано може претпоставити да ће бити коришћени за умножавање филмских дела за личне, некомерцијалне потребе физичких лица.“

Овде треба напоменути да се у номенклатури ауторских дела под појмом филмско дело подразумевају кинематографско и телевизијско дело, сагласно члану 2. став 2. тачка 5) Закона о ауторском и сродним правима („Сл. гласник РС”, бр. 104/09, 99/11, 119/12 и 29/16 - одлука УС и 66/19; у даљем тексту: Закон), те се овај захтев разматра у смислу испуњености законских услова за колективно остваривање ауторског права на филмским делима. Такође, право на реемитовање и кабловско реемитовање прописано чланом 29. Закона је јединствено искључиво имовинско овлашћење аутора и носиоца ауторског права које укључује право титулара да другоме забрани или дозволи вршење предметног овлашћења, као и право на накнаду у случају таквог располагања.

Завод је утврдио да је захтев за обнову дозволе организација УФУС АФА ЗАШТИТА поднела благовремено. Наиме, важећа дозвола организацији УФУС АФА ЗАШТИТА издата је Решењем Завода 990 Број: 021-2016/9834-05 29. децембра 2016. године, а сагласно члану 160. ст. 5. и 6. Закона организација има право да неограничен број пута захтева обнову дозволе и то најкасније 90 дана пре истека важеће дозволе. Надаље, Завод је спровео увид у документацију достављену у папирној форми и део који је због обимности достављен у електронској форми на USB носачу, и размотрио да ли је у прилогу захтева поднета целокупна документација прописана чланом 157. став 3. Закона. Завод је утврдио да списак чланова који је организација УФУС АФА ЗАШТИТА доставила садржи само имена и презимена 298 лица те да стога није испуњена обавеза подношења података о броју аутора, односно носилаца права који су овластили организацију да остварује права на њиховим делима, укључујући њихов домицил или боравиште, прописана чланом 157. став 3. Закона. Подаци о домицилу, односно боравишту лица која су овластила организацију УФУС АФА ЗАШТИТА да остварује права на њиховим филмским делима битни су и за оцену испуњености услова за издавање, односно обнову дозволе прописаног чланом 158. став 1. тачка 2) Закона сагласно којем је неопходно да чланови који су на основу уговора овластили организацију да колективно остварује њихова права представљају већину носилаца ауторског права на филмским делима, а имају пребивалиште, односно седиште у Републици Србији или су њени држављани. Такође, Завод је утврдио и да уз предметни захтев за обнову дозволе није поднет попис дела која чине репертоар организације у смислу члана 157. став 3. Закона. Наиме, на USB носачу у фолдеру под називом „Аутори и картони“, похрањен је велики број фолдера класификованих по имену и презимену чланова организације УФУС АФА ЗАШТИТА и у којима се налазе „картони“ појединачних филмских дела са навођењем одређених података о делу и носиоцима права на том делу. Такав начин вођења евиденције о репертоару организације Завод није сматрао одговарајућим имајући у виду члан 11. Правилника о заштити ауторских права на филмским делима (кинематографским и телевизијским) и расподела накнада (пречишћен текст са изменама и допунама усвојеним на седници Скупштине одржаној 18.6.2020. године



и седници Скупштине одржаној 31.7 – 2.8.2020. године), према којем „картон филмског дела“ представља један од образаца који сваки аутор, члан организације, попуњава за свако своје дело појединачно и доставља организацији УФУС АФА ЗАШТИТА. Завод сматра да је задатак организације УФУС АФА ЗАШТИТА да податке из „картона“ о ауторима и њиховим делима обједини у прегледан попис дела, а не да „картоне дела“ само физички зброји, односно споји тврдећи да је то репертоар. Попис дела која чине репертоар организације није само битан у поступку обнове дозволе већ и приликом сваке расподеле средстава ауторима јер исти, сходно одредбама Плана расподеле организације УФУС АФА ЗАШТИТА, заједно са подацима о коришћењу представља основ за расподелу накнаде ауторима. Такође, није достављена ни информација о томе колико се тачно дела налази на репертоару организације УФУС АФА ЗАШТИТА, нити су достављени подаци о филмским делима 159 чланова организације УФУС АФА ЗАШТИТА, с обзиром на чињеницу да је утврђено да су се у фолдерима на USB носачу налазили подаци за свега 149 лица (од тога 139 чланова и 10 лица која нису ступила у чланство организације УФУС АФА ЗАШТИТА).

На основу изнетог чињеничног стања, Завод је 25. октобра 2021. године дописом 990 Број 2021/22726-05 позвао организацију УФУС АФА ЗАШТИТА да захтев за обнову дозволе уреди у року од 30 дана од дана пријема дописа и то тако што ће Заводу доставити попис филмских дела која чине репертоар организације, са подацима о носиоцима права на предметним делима, као и списак носилаца права који су овластили организацију УФУС АФА ЗАШТИТА да остварује права на њиховим делима, укључујући податке о њиховом домицилу или боравишту.

Организација УФУС АФА ЗАШТИТА је поступајући у складу са дописом Завода 25. новембра 2021. године доставила тражену документацију заведену под бројем 2021/17786, на основу чега је Завод утврдио да је поднета целокупна документација прописана чланом 157. став 3. Закона, те да је захтев за обнову дозволе формално уредан.

Ценећи испуњеност услова за издавање, односно обнову дозволе прописаних чл. 158. и 159. Закона, Завод је утврдио чињенично стање како следи:

У прилогу захтева за обнову дозволе поднето је следеће: 1) Оснивачки акт УФУС ЗАШТИТЕ-Организације филмских аутора Србије (у даљем тексту: УФУС ЗАШТИТА) од 10. септембра 2014. године у којем се наводе оснивачи – Удружење филмских уметника Србије (у даљем тексту: удружење УФУС) и ; 2) Уговор о преносу оснивачких права закључен 27. августа 2015. године којим је пренела сва своја оснивачка права и обавезе на удружење УФУС; 3) Акт о промени оснивача од 27. августа 2015. године у којем се констатује да су и пренеле сва оснивачка права и обавеза на удружење УФУС, те да исто има сва оснивачка права УФУС ЗАШТИТЕ и 4) Одлука Скупштине УФУС ЗАШТИТЕ о измени и допуни оснивачког акта којом се за суоснивача наведене организације одређује и АФА-Асоцијација филмских аутора, те се назив организације мења из УФУС ЗАШТИТА у УФУС АФА ЗАШТИТА.

Заводу је достављена и фотокопија Статута организације УФУС АФА ЗАШТИТА усвојеног 27. августа 2015. године, као и Одлука Скупштине организације УФУС АФА ЗАШТИТА о изменама и допунама Статута од 30. августа 2016. године. Примерци Оснивачког акта и Статута достављени су у фотокопији. С обзиром на чињеницу да су исти били предмет разматрања у управном поступку за издавање дозволе, Завод их сматра веродостојним. Разматрањем одредаба Оснивачког акта и Статута Завод је утврдио да су

наведени општи акти организације УФУС АФА ЗАШТИТА сачињени у складу са Законом, те да је организација УФУС АФА ЗАШТИТА испунила обавезу прописану чланом 158. став 1. тачка 4) Закона.

Организација УФУС АФА ЗАШТИТА доставила је и Уговор о сарадњи закључен 16. септембра 2016. године којим је удружење УФУС бесплатно уступило организацији УФУС АФА ЗАШТИТА пословну просторију на првом спрату на адреси Теразије 26, Београд. Завод је, на основу члана 9. став 3. Закона о општем управном поступку („Сл. гласник РС”, бр. 18/16 и 95/18 – аутентично тумачење), дужан да по службеној дужности врши увид у податке о чињеницама неопходним за одлучивање о којима се води службена евиденција, те је стога извршио увид у Регистар удружења који се води при Агенцији за привредне регистре и утврдио да је евидентирано пословно седиште организације УФУС АФА ЗАШТИТА на адреси Теразије 26, Београд. На тај начин утврђено је да је седиште организације УФУС АФА ЗАШТИТА у Републици Србији, те да је испуњен услов за обнову дозволе прописан чланом 158. став 1. тачка 1) Закона.

У погледу чланства у организацији УФУС АФА ЗАШТИТА, значајно је нагласити да се, сходно члану 11. Закона оригинарним носиоцима ауторског права на филмским делима, односно коауторима филмских дела сматрају писац сценарија, режисер и главни сниматељ, те композитор филмске музике уколико је музика битан елемент филмског дела, као и главни аниматор уколико су цртеж или анимација битни елементи филмског дела. Како аутори музичких дела своја права колективно остварују преко Сокоја-Организације музичких аутора Србије, то чланови организације УФУС АФА ЗАШТИТА могу бити писци сценарија, режисери, главни сниматељи и главни аниматори. Треба имати у виду да коаутори филмског дела својим овлашћењима могу слободно располагати, а да често закључењем уговора о филмском делу уступају своја имовинска права произвођачу филмског дела, односно филмском продуценту, у складу са чланом 88. Закона. Разматрајући накнадно достављени списак чланова организације УФУС АФА ЗАШТИТА утврђено је да је исти допуњен траженим подацима, те да је за 298 чланова наведено име и презиме, односно пословно име, име једног родитеља, пребивалиште, односно седиште са подацима о општини и граду. За потребе управног поступка покренутог по захтеву за издавање дозволе 2016. године, организација УФУС АФА ЗАШТИТА доставила је списак 175 чланова, те је приметно да је у претходном периоду дошло до значајног повећања броја аутора и носилаца ауторског права на филмским делима који су овластили организацију УФУС АФА ЗАШТИТА да колективно остварује њихова права. С обзиром на чињеницу да се под појмом „филмско дело“ као предметом заштите ауторским правом могу јавити разни облици аудиовизуелног стваралаштва, а који се у последње време са вртоглавим напретком технологије и порастом доступности опреме која је подобна за бележење аудиовизуелних записа свакодневно повећава, Завод је остао при ставу изнетом у Решењу о издавању дозволе организацији УФУС АФА ЗАШТИТА да је тешко утврдити тачан број аутора филмских дела у Републици Србији, као и да је дугометражни играни филм превасходни предмет заштите ауторског права и главни филмски производ. Из тог разлога, за потребе процене броја аутора филмских дела у Републици Србији, Завод сматра да је потребно разматрати број лица која се филмским стваралаштвом баве професионално и чија се дела саопштавају широј публици одакле следи и потреба за остваривањем њихових права на колективан начин. С тим у вези, Завод сматра да су подаци о члановима удружења УФУС, којем је Решењем Министарства културе и информисања утврђен статус репрезентативног удружења у култури у складу са чл. 56. и 57. Закона о култури („Сл. гласник РС”, бр. 72/09,



13/16, 30/16 - испр., 6/20, 47/21 и 78/21) меродавни за утврђивање броја лица која се професионално баве филмским стваралаштвом. Увидом у интернет страницу удружења УФУС, Завод је утврдио да Секција играног филма броји 76 редитеља (од тога 3 редитеља краткометражног играног филма) и 18 сценариста, да су у Секцији документарног филма чланови 121 режисер (од тога 6 редитеља краткометражног филма) и 15 сценариста, да су 16 редитеља и 9 главних аниматора чланови Секције анимираног филма, а да Секцију сниматеља слике броји 37 главних сниматеља, 45 сниматеља документарног филма и 5 сниматеља краткометражних филмова. У погледу чињенице да неретко ауторско права на филмском делу уговором може стећи филмски продуцент, како је раније наведено, Завод је утврдио да су и 7 правних лица чланови организације УФУС АФА ЗАШТИТА. С обзиром на све наведено, Завод сматра да 298 лица која су чланови организације УФУС АФА ЗАШТИТА представљају већину лица која се у Републици Србији у оквиру професионалне делатности баве филмским стваралаштвом, те су носиоци ауторског права на филмским делима, чиме је испуњен услов за обављање делатности организације УФУС АФА ЗАШТИТА прописан чланом 158. став 1. тачка 2) Закона.

Завод је даље разматрао попис 2277 филмских дела која чине репертоар организације и у оквиру којег се налазе и подаци о редитељима, писцима сценарија, главним сниматељима, жанру, категорији филмског дела и години производње. Завод је узео у обзир и чињеницу да је организација УФУС АФА ЗАШТИТА уз захтев за издавање дозволе 2016. године доставила списак са 409 наслова која су чинила репертоар организације, те је евидентно да је дошло до драстичног увећања броја филмских дела на репертоару организације УФУС АФА ЗАШТИТА. Како би објективно и темељно сагледао начин на који се у периоду важења првобитне дозволе, дакле од 2016. године до данас, развијала филмска индустрија, Завод је извршио увид у филмску базу доступну на интернет страници Филмског центра Србије. Утврђено је да је у периоду 2016-2021. године снимљено 119 дугометражних играних филмова, 56 дугометражних документарних филмова, 1 средњеметражно играни филм, 7 средњеметражно документарних филмова, 54 краткометражна играна филма, 31 краткометражни документарни филм, 15 краткометражних анимираних филмова и 15 експерименталних филмова. Узимајући у обзир наведено, Завод је става да репертоар организације УФУС АФА ЗАШТИТА верно осликава развој филмског стваралаштва у Републици Србији.

Испуњавајући једну од обавеза прописаних чланом 157. став 3. Закона, организација УФУС АФА ЗАШТИТА доставила је потписана овлашћења носилаца права који су јој уступили права на филмским делима у електронској форми на USB носачу. Завод је утврдио да су достављени скенирани примерци потписаних овлашћења свих 298 чланова организације УФУС АФА ЗАШТИТА.

На основу чл. 158. став 1. тачка 3) и 160. став 5. Закона, а у поступку по захтеву за обнову дозволе за рад, неопходно је да организација УФУС АФА ЗАШТИТА испуњава кадровске, финансијске, техничке и организационе претпоставке да може ефикасно да остварује права домаћих и страних носилаца ауторског права у Републици Србији, односно домаћих носилаца ауторског права у иностранству.

У погледу испуњености кадровских претпоставки за ефикасно обављање делатности колективног остваривања права аутора и носилаца ауторског права на филмским делима, Завод је разматрао следеће:

За \_\_\_\_\_ достављена је следећа документација: 1) фотокопија Дипломе Правног факултета Универзитета у Београду којом је \_\_\_\_\_ стекла стручни назив дипломирани правник; 2) Извод из матичне књиге венчаних којим се констатује чињеница склапања брака између \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_, и којом се констатује да \_\_\_\_\_ узима презиме \_\_\_\_\_ 3) оригинални примерак Потврде о заснивању радног односа \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_, у периоду 30.5.1973-30.9.1991. године на пословима у области ауторског права; 4) фотокопија Потврде о раду \_\_\_\_\_, у \_\_\_\_\_ у периоду 1.12.2001-16.6.2014. године на пословима из области ауторског права. У оригиналне примерке наведене документације увид је извршио службеник Завода 4. новембра 2021. године о чему сведочи службена белешка која се налази у списима предмета. Такође, за горе именовану је достављена и фотокопија Уговора о раду на неодређено време у организацији УФУС АФА ЗАШТИТА закљученог 5. маја 2021. године, као и оригинални примерак дипломе \_\_\_\_\_, од 10. јуна 2021. године о успешном завршетку курса француског језика нивоа В1.

За \_\_\_\_\_ достављено је следеће: 1) Уговор о раду на неодређено време на пословима и радним задацима Руководиоца економско-финансијског сектора закључен 21. јуна 2021. године; 2) Лиценца Савеза рачуновођа и ревизора Србије о професионалној оспособљености за 2021. годину и 3) Сертификат Савеза рачуновођа и ревизора Србије од 4. јуна 2006. године којим се потврђује да је \_\_\_\_\_ стекла професионално звање овлашћени рачуновођа. С обзиром на чињеницу да је именована запослена у организацији УФУС АФА ЗАШТИТА од њеног оснивања, Завод је разматрао и документацију достављену у управном поступку за издавање дозволе: оверену фотокопију дипломе о стеченом високом образовању на Факултету за банкарство, осигурање и финансије Универзитета Унион у Београду, фотокопију Потврде о стеченом стручном искуству од 17 година на финансијско-рачуноводственим пословима и фотокопију радне књижице, а чију је веродостојност Завод утврдио непосредним увидом у оригиналне примерке 27. децембра 2016. године.

Завод је у смислу члана 159. став 2. Закона горе наведене исправе и документацију за \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_, оценио одговарајућим за доказивање стручне спрема, знања језика и чињенице где су и на којим пословима именоване стекле потребно стручно искуство, те је на основу истих утврдио да организација УФУС АФА ЗАШТИТА испуњава услове прописане чланом 159. став 1. тач. 2) и 3) Закона јер запошљава особу која има завршен правни факултет и најмање две године стручног искуства и знање једног светског језика, као и особу која испуњава прописане услове за вођење рачуноводства и има најмање две године стручног искуства на пословима организовања и вођења рачуноводства.

Завод је извршио увид у достављени Биланс успеха за период 1.1.2017-31.12.2017. године и Биланс стања на дан 31.12.2017. године, као и Финансијске извештаје и извештаје независног ревизора за 2018, 2019. и 2020. годину и у Преглед стања на рачуну у Комерцијалној банци а. д. Београд. У погледу финансијског пословања организације УФУС АФА ЗАШТИТА, значајно је нагласити да је у 2020. години организација УФУС АФА ЗАШТИТА утврдила фонд за расподелу средстава прикупљених за 2018. годину и отпочела прву расподелу. Утврђени фонд за расподелу за 2018. годину износио је \_\_\_\_\_ динара. Затим је организација УФУС АФА ЗАШТИТА утврдила и фонд за расподелу средстава за 2019. годину у износу од \_\_\_\_\_ динара, као и фонд за расподелу за 2020.



годину у износу од динара. У обрачунима накнада за 2019. и 2020. годину наводи се и да организација УФУС АФА ЗАШТИТА издваја део укупно убраних средстава за фонд за културна и социјална давања. На основу наведеног, Завод је утврдио да организација УФУС АФА ЗАШТИТА испуњава финансијске претпоставке за ефикасно обављање делатности колективног остваривања ауторског права на филмским делима.

У погледу техничких претпоставки за ефикасно колективно остваривање права, Завод је разматрао техничку опремљеност пословних просторија организације УФУС АФА ЗАШТИТА, а о којој сведочи документ у којем се наводи да организација УФУС АФА ЗАШТИТА има следећу информатичку опрему: два десктоп рачунара, три лаптоп рачунара, један мултифункционални уређај штампач/скенер/копир, један штампач, два уређаја *Switch Tr-Link TL-SG1008D 8-port Gigabit 10/100/1000*, четири софтвера *Microsoft Office Home and Business 2019 English CEEE Only Medialess P6* и један софтвер *Microsoft 365 APPS Business*. Стога је Завод утврдио да је пословни простор организације УФУС АФА ЗАШТИТА опремљен уобичајеном комуникацијском и информатичком опремом, сагласно члану 159. став 1. тачка 1) Закона.

У погледу испуњености услова поседовања организационих претпоставки за ефикасно колективно остваривање ауторског права на филмским делима, организација УФУС АФА ЗАШТИТА навела је да Завод треба да разматра систематизацију радних места која се налази у списима предмета за издавање прве дозволе овој организацији, с обзиром на чињеницу да је иста и даље на снази. Такође, Завод је узео у обзир и чињеницу да организација УФУС АФА ЗАШТИТА има закључене уговоре о билатералној сарадњи са организацијом АИРА из Словеније и организацијом DHFR из Хрватске, а чије су фотокопије достављене у прилогу захтева. На тај начин је обезбеђен правни основ за реципрочно заступање интереса и права домаћих носилаца ауторског права на филмским делима у иностранству, као и словеначких и хрватских носилаца ауторског права на филмским делима у Републици Србији, а у складу са обавезом организације прописаном чланом 186. Закона.

На основу наведеног, Завод је утврдио да организација УФУС АФА ЗАШТИТА испуњава све претпоставке за обнову дозволе прописане чланом 158. став 1. тачка 3) Закона.

С обзиром на изнето чињенично стање утврђено је да организација УФУС АФА ЗАШТИТА испуњава услове из чл. 158, 159. и 160. став 5. Закона за обнову дозволе за рад, па је Завод усвојио захтев за обнову дозволе организације УФУС АФА ЗАШТИТА за колективно остваривање права аутора и носилаца ауторског права на филмским делима на реемитовање и кабловско реемитовање прописаног чланом 29. Закона и колективно остваривање права на посебну накнаду од увоза, односно продаје техничких уређаја и празних носача звука, слике и текста за које се оправдано може претпоставити да ће бити коришћени за умножавање филмских дела за личне, некомерцијалне потребе физичких лица прописаног чланом 39. Закона. Сагласно Закону, наведена права аутора и носилаца ауторског права могу се остваривати једино на колективан начин, не и индивидуално, те је обнова дозволе организацији УФУС АФА ЗАШТИТА за колективно остваривање истих омогућавање јединог начина правичног задовољења права и интереса носилаца ауторског права на филмским делима. Законске одредбе којима је прописано обавезно колективно остваривање ових права имају значај у примени нарочито код филмских дела која представљају један од најдоминантнијих садржаја који се масовно саопштава широј јавности путем кабловског реемитовања и која се масовно умножавају за личне, некомерцијалне потребе физичких лица. На основу наведеног, обновом дозволе и

последичним обављањем послова организације УФУС АФА ЗАШТИТА у складу са дозволом и одредбама Закона, постиже се циљ ефикасног и делотворног остваривања битног корпуса права носилаца ауторског права на филмским делима.

Сходном применом члана 160. став 4. Закона, решењем о обнови дозволе за обављање делатности организација УФУС АФА ЗАШТИТА стиче право да у трајању од пет година од дана издавања решења обавља послове колективног остваривања ауторског права на филмским делима.

Сагласно члану 162. став 5. Закона, решење о обнови дозволе за обављање делатности објављује се у „Службеном гласнику Републике Србије“.

Сагласно члану 163. став 1. Закона, организација УФУС АФА ЗАШТИТА се уписује у евиденцију организација за колективно остваривање ауторског и сродних права коју води Завод.

На основу свега напред наведеног, одлучено је као у диспозитиву овог решења.

Такса за издавање овог решења плаћена је у износу од 131.600,00 динара, у складу са Тарифним бројем 131. Тарифе републичких административних такси која чини саставни део Закона о републичким административним таксама („Сл. гласник РС“, бр. 43/03, 51/03 - испр., 61/05, 101/05 - др. закон, 5/09, 54/09, 50/11, 70/11 - усклађени дин. изн., 55/12 - усклађени дин. изн., 93/12, 47/13 - усклађени дин. изн., 65/13 - др. закон, 57/14 - усклађени дин. изн., 45/15 - усклађени дин. изн., 83/15, 112/15, 50/16 - усклађени дин. изн., 61/17 - усклађени дин. изн., 113/17, 3/18 - испр., 50/18 - усклађени дин. изн., 95/18, 38/19 - усклађени дин. изн., 86/19 и 90/19 – испр., 98/20 - усклађени дин. изн., 144/20 и 62/21- усклађени дин. изн).

Упутство о правном средству: Ово решење је коначно и против њега се може покренути управни спор тужбом која се подноси Управном суду у Београду, Немањина 9, у року од 30 дана од дана пријема решења уз обавезу плаћања судске таксе у износу од 390,00 динара.

Директор

Владимир Марић



Решење доставити:

- подносиоцу захтева:

УФУС АФА ЗАШТИТА-Организација филмских аутора Србије,  
Теразије 26, 11 000 Београд;

- у спис предмета.