



РЕПУБЛИКА СРБИЈА
Завод за интелектуалну својину
Одсек за ауторско и сродна права
Београд, Кнегиње Љубице бр.5
990 Број: 2021/22082-05
11. октобар 2021. године

На основу чл. 158, 159, 160. ст. 1. и 4, 162. став 5. и 163. став 1. Закона о ауторском и сродним правима („Службени гласник РС”, бр. 104/09, 99/11, 119/12, 29/16 -УС и 66/19), члана 136. став 1. Закона о општем управном поступку („Службени гласник РС”, бр. 18/16 и 95/18 - аутентично тумачење) и члана 31. Закона о министарствима („Службени гласник РС”, бр. 128/20), у поступку по захтеву број 2021/8545 од 28. маја 2021. године за издавање дозволе за обављање делатности колективног остваривања права интерпретатора, односно физичких лица која се лично ангажују на интерпретацији у оквиру одређеног драмског, драмско-музичког, кинематографског или телевизијског дела, који је поднела Глумачка организација Србије – ГОС, Курсулина 7/2, Београд, коју заступа адвокатска канцеларија „Вујиновић & Ђокић, Косовска 39, Београд, Завод за интелектуалну својину доноси

РЕШЕЊЕ

1. Усваја се захтев Глумачке организације Србије – ГОС, Курсулина 7/2, Београд, за издавање дозволе за обављање делатности колективног остваривања следећих права интерпретатора који се лично ангажују на интерпретацији у оквиру одређеног драмског, драмско-музичког, кинематографског или телевизијског дела:

- а) право на накнаду за емитовање и реемитовање интерпретације са снимка издатог на носачу звука и слике;
- б) право на накнаду за јавно саопштавање интерпретације која се емитује са снимка издатог на носачу звука и слике;
- в) право на накнаду за јавно саопштавање интерпретације са снимка издатог на носачу звука и слике;
- г) право на посебну накнаду од увоза, односно продаје техничких уређаја и празних носача звука и слике за које се оправдано може очекивати да ће бити коришћени за умножавање интерпретација за личне, некомерцијалне потребе физичких лица.

2. Дозвола из тачке 1. овог решења издаје за период од пет година од дана издавања овог решења.

3. Уписује се издавање дозволе из тач. 1. и 2. овог решења у евиденцију организација за колективно остваривање ауторског и сродних права коју води Завод за интелектуалну својину.

4. Ово решење објавити у „Службеном гласнику Републике Србије”.

Образложење

Глумачка организација Србије (ГОС), Курсулина 7/2, Београд (у даљем тексту: ГОС) поднела је Заводу за интелектуалну својину (у даљем тексту: Завод), поднеском број 2020/8545 од 28.5.2021. године, захтев за издавање дозволе за обављање делатности колективног остваривања права интерпретатора, односно физичких лица која се лично ангажују на интерпретацији у оквиру одређеног драмског, драмско-музичког, кинематографског или телевизијског дела (у даљем тексту: предметни захтев).

Предметним захтевом организација ГОС је затражила издавање дозволе за колективно остваривање права следећих права интерпретатора: 1) право на накнаду од емитовања и реемитовања интерпретације са снимка издатог на носачу звука и слике; 2) право на накнаду од јавног саопштавања интерпретације која се емитује са снимка издатог на носачу звука и слике; 3) право на накнаду од јавног саопштавања интерпретације са снимка издатог на носачу звука и слике; 4) право на посебну накнаду од увоза, односно продаје техничких уређаја и празних носача звука и слике за које се оправдано може претпоставити да ће бити коришћени за умножавање интерпретације снимљене на носач звука и слике.

Предметним захтевом организација ГОС је доставила Заводу следеће: 1) Оснивачки акт усвојен на Оснивачкој скупштини дана 11.6.2020. године - фотокопија; 2) Статут организације ГОС усвојен 11.6.2020. године - фотокопија; 3) доказ о пословном седишту организације ГОС, односно Извод о подацима уписаним у Регистар удружења код Агенције за привредне регистре и решење Агенције за привредне регистре о регистрацији организације ГОС у Регистар удружења од 24.6.2020. године – фотокопија; 4) списак носилаца права који су овластили организацију ГОС да остварује права на њиховим интерпретацијама са подацима о њиховом домицилу, односно боравишту; 5) изјаву о укупном броју интерпретатора који су носиоци права за чије колективно остваривање права организација ГОС подноси захтев; 6) изводе о подацима уписаним у Регистар удружења код Агенције за привредне регистре за Удружење филмских глумаца Србије и за Удружење драмских уметника Србије – оригинали 5) изјаву о укупном броју интерпретација чланова организације ГОС које чине репертоар организације ГОС и табелу са подацима о броју интерпретација за сваког члана организације ГОС, односно о броју њихових улога у филмовима и у серијама; 6) доказе о испуњености кадровских, техничких и организационих претпоставки за ефикасно колективно остваривање права - фотокопије; 8) доказ о уплати административне таксе у износу од 128.020,00 динара – фотокопија. Дана 8.6.2021. године, Завод је извршио непосредан увид у оригиналне примерке достављене документације, о чему је састављен Записник у смислу члана 63. Закона о општем управном поступку („Сл. гласник РС”, бр. 18/16 и 95/18 - аутентично тумачење).

Поднеском број 2021/9632 од 16.6.2021. године организација ГОС је на УСБ флеш меморији доставила Заводу списак интерпретација за сваког појединачног

интерпретатора (списак репертоара по глумцу), за чије остваривање права је организација ГОС прибавила овлашћење, као и потписана овлашћења носилаца права који су организацији ГОС уступили своја права на интерпретацијама.

Након разматрања предметног захтева и достављене документације, Завод је нашао да поједине одредбе Статута организације ГОС нису у складу са одредбама Закона о ауторском и сродним правима („Службени гласник РС”, бр. 104/09, 99/11, 119/12, 29/16 – одлука УС и 66/19, у даљем тексту: Закон), односно са Законом о удружењима („Службени гласник РС” број 51/09, 99/11, 44/18 и др- закони). Имајући у виду да је чланом 158. став 1. тачка 4. Закона прописано да се дозвола за обављање делатности издаје организацији чији је статут у складу са одредбама Закона, Завод је дописом 990 број 2021/14631-05 од 19.7.2021. године, на основу члана 160. став 2. Закона позвао организацију ГОС да у року од 30 дана од дана пријема позива достави Статут усклађен са одредбама Закона, а на начин и у складу са примедбама Завода.

Поступајући по позиву Завода за уређење захтева, организација ГОС је поднеском број 2021/12799 од 12.8.2021. године, доставила Одлуку Скупштине организације ГОС о усвајању Предлога Статута о изменама и допунама Статута организације ГОС донету 29.7.2021. године и пречишћени текст Статута са изменама од 29.7.2021. године.

Завод је 30.8.2021. године извршио непосредан увид у опремљеност просторија организације ГОС ради утврђивања испуњења техничких и организационих претпоставки за рад прописаних чл. 158. став 1. тачка 3. и 159. став 1. тачка 1. Закона, о чему је на лицу места сачињен Записник у смислу члана 63. Закона о општем управном поступку.

Поднеском број 2021/15346 од 5.10.2021. године, организација ГОС је указала Заводу да се у документацији коју је доставила Заводу поткрала грешка у погледу броја носилаца права који су овластили ту организацију да колективно остварује њихова права, а самим тим и у броју пријављених интерпретација. У прилогу поднеска достављена је документација на УСБ флеш меморији која садржи следеће: потписана овлашћења 295 носилаца права који су организацији ГОС уступили своја права на интерпретацијама, списак интерпретација за сваког појединачног интерпретатора, списак филмова и списак серија у којима су остварене интерпретације, списак интерпретатора са бројем интерпретација у филмовима и серијама и списак носилаца права са њиховим личним подацима.

Увидом у предметни захтев, поднеске бр. 2021/9632 од 16.6.2021. године, 2021/12799 од 12.8.2021. године и 2021/15346 од 5.10.2021. године, као и у записнике од 8.6.2021. године и од 30.8.2021. године, Завод је утврдио да је организација ГОС доставила уредан захтев за издавање дозволе за обављање делатности колективног остваривања права интерпретатора који се лично ангажују на интерпретацији у оквиру одређеног драмског, драмско-музичког, кинематографског или телевизијског дела, са свим потребним прилозима прописаним чланом 157. став 3. Закона.

Завод је увидом у достављену документацију ценио да ли организација ГОС испуњава услове за издавање дозволе који су прописани чл. 158. и 159. Закона и утврдио следеће.

Према подацима из Извода о подацима уписаним у Регистар удружења код Агенције за привредне регистре и Решења Агенције за привредне регистре о регистрацији организације ГОС у Регистар удружења од 24.6.2020. године, организација ГОС има седиште у Републици Србији, на адреси Курсулина 7/25, Београд - Врачар, на основу чега је утврђено да је испуњен услов из члана 158. став 1. тачка 1. Закона који прописује да организација мора да има седиште у Републици Србији.

Завод је даље испитивао да ли организација ГОС испуњава услов из члана 158. став 1. тачка 2. Закона, односно да ли чланови организације ГОС, који су је овластили да остварује права на њиховим интерпретацијама, представљају већину носилаца права из области на коју се односи делатност организације, а имају пребивалиште, односно седиште у Републици Србији или су њени држављани. Увидом у достављену документацију утврђено је да је организација ГОС доставила податке за 295 носилаца права интерпретатора и носилаца интерпретаторских права који су овластили организацију ГОС да остварује права на њиховим интерпретацијама, као и овлашћења којим су интерпретатори, односно носиоци права на интерпретацијама овластили организацију ГОС да остварује њихова имовинска права на интерпретацијама. Подносилац захтева је доставио уредан попис интерпретација за сваког појединачног интерпретатора за чије је остваривање имовинских права организација ГОС овлашћена, а који чини укупан репертоар организације ГОС. Да би утврдио да ли лица која су овластила организацију ГОС чине већину носилаца права на интерпретацијама са снимака издатих на носачима звука и слике, Завод је ценио и садржину изјаве организације ГОС по том питању, која се налази у документу под називом: „Подаци о броју носилаца права”, а који је достављен уз предметни захтев 28.5.2021. године. Организација ГОС је изјавила да су носиоци права интерпретатори за остварење чијих имовинских права организација ГОС подноси захтев, лица која су носиоци интерпретација – улога у делима која се јавно саопштавају са носача звука и слике (филмска, драмска и друга дела), а међу којима су у највећем броју лица која су по примарној професији глумци, док су у малом броју присутна друга лица која су по примарној професији певачи, балетани, каскадери и други. Организација ГОС је даље навела да су интерпретатори – глумци из филмске индустрије удружени у Удружење филмских глумаца Србије (у даљем тексту: УФГС) које је заједно са још 10 оснивача – интерпретатора – глумаца основало организацију ГОС ради колективног остваривања права интерпретатора. Организација ГОС је даље појаснила да постоји и Удружење драмских уметника Србије (у даљем тексту: УДУС) чији су чланови аутори, интерпретатори и остали уметници (редитељи, драмски писци, драматурзи и уметнички сарадници-организатори сценских и културно-уметничких делатности, односно позоришни и радио продуценти, суфлери, театролози и позоришни критичари) који се првенствено баве позоришном, драмском уметношћу, те по природи ствари нису носиоци права за које организација ГОС подноси захтев. Међутим, како је организација ГОС навела, поједини од тих уметника, укључујући и глумце, су додатно ангажовани и на филмским делима иако им то није примарни вид ангажовања или су остварили улоге у драмским тј. драмско музичким телевизијским делима, те су у том смислу носиоци појединих интерпретација и права која су предмет захтева организације ГОС. Организација ГОС је даље указала да УФГС који окупља глумце из области филма има 187 чланова, као и да су 92 члана УФГС-а уједно и чланови УДУС-а, а да је по изјави УДУС-а број глумаца у њиховом чланству који су остварили улоге 300. На основу тога, организација ГОС је истакла да је укупан број интерпретатора – глумаца који су носиоци права 395. Организација ГОС је навела да процењује да има још максимално 50 лица

која имају остварене интерпретације – улоге, а нису по примарној професији глумци (играчи, певачи пантомимичари, каскадери), те по природи ствари нису чланови наведених струковних удружења и изузетно се ретко ангажују, за обављање специфичних задатака. Из наведених разлога, организација ГОС сматра да носиоци права интерпретатора који су јој поверили колективно остваривање права представљају несумњиву већину носилаца права из категорије лица за чије колективно остваривање права ГОС подноси предметни захтев. Уз наведену изјаву приложени су изводи о подацима уписаним у Регистар удружења код Агенције за привредне регистре за УФГС и УДУС.

Завод је даље, у циљу утврђивања испуњења услова из члана 158. став 1. тачка 2 Закона, извршио увид у следеће: 1) образац К1 на којем је поднет предметни захтев заведен под бројем 2021/8545 од 28.5.2021. године, у којем је наведено да организација ГОС намерава да остварује имовинска права интерпретатора, односно физичких лица која се лично ангажују на интерпретацији у оквиру одређеног драмског, драмско-музичког, кинематографског или телевизијског дела; 2) поднесак број 2021/15346 од 5.10.2021. године у којем је наведено: а) да је 295 носилаца права на интерпретацијама овластило организацију ГОС да остварује права на интерпретацијама; б) да репертоар организације ГОС чини укупно 10610 интерпретација и в) податке о месту пребивалишта носилаца права. Ценећи наведене податке и изјаву организације ГОС о укупном броју интерпретатора у Републици Србији који су остварили интерпретације које су снимљене на издатим носачима звука и слике, а у оквиру одређеног драмског, драмско-музичког, кинематографског или телевизијског дела, Завод је утврдио да организација ГОС испуњава услов прописан чланом 158. став 1. тачка 2. Закона. Ово стога што је на основу горе изнетог утврђено да њени чланови, који су је овластили да остварује права на њиховим предметима сродних права - интерпретацијама, представљају већину носилаца сродних права из области на коју се односи делатност организације, а имају пребивалиште у Републици Србији.

Завод је даље испитивао да ли организација ГОС испуњава услов из члана 158. став 1. тачка 3. Закона, односно да ли има кадровске, финансијске, техничке и организационе претпоставке да може ефикасно да остварује права домаћих и страних носилаца права интерпретатора у Републици Србији, односно домаћих носилаца права интерпретатора у иностранству из области на коју се односи њена делатност.

Завод је извршио увид у следеће доказе достављене за [REDACTED]: 1) Уговор о раду на одређено време, који је закључен 10.5.2021. године између организације ГОС и [REDACTED] из [REDACTED] - фотокопија; 2) Извод из Матичне књиге венчаних за [REDACTED] (девојачко презиме [REDACTED]) - оригинал; 3) Диплому Правног факултета Универзитета у Београду коју је стекла [REDACTED] - фотокопија; 4) Потврду од 15.4.2021. године да је [REDACTED] остварила укупан радни стаж у привредном друштву Милфарина д.о.о. у трајању од 5 година и 8 месеци на пословима правник – секретар друштва - оригинал; 5) Диплому број [REDACTED] о знању француског језика, ниво – напредни С1 од 12.3.2021. године, коју је издало привредно друштво Softline д.о.о. – фотокопија. Такође, Завод је извршио увид у следеће доказе достављене за [REDACTED]: 1) Уговор о раду на одређено време, закључен 10.5.2021. године између организације ГОС и [REDACTED] из Београда - фотокопија; 2) Извод из Матичне књиге венчаних за [REDACTED] (девојачко презиме [REDACTED]) - оригинал; 3) Диплому Економског факултета Универзитета у Крагујевцу од 16.11.2007. године коју је стекла [REDACTED] - фотокопија; 4) Сертификат Савез

рачуновођа и ревизора Србије од 22.9.2014. године - фотокопија; 5) Лиценцу о професионалној оспособљености за 2021. годину Савеза рачуновођа и ревизора Србије, којом се потврђује да је члан [REDACTED] овлашћени рачуновођа, од јануара 2021. године - фотокопија; 6) Потврду о радном стажу од 10.5.2021. године издату од стране LT Accounting, којом се потврђује да [REDACTED] има 13 година искуства на пословима организовања и вођења сектора финансија и рачуноводства, и то 6 година радног искуства у привредном друштву Десо д.о.о. и 7 година радног искуства у Агенцији за књиговодство LT Accounting - фотокопија. Завод је извршио увид и у Записник од 8.6.2021. године на основу којег је утврђено да горе наведена документација представља верну копију оригинала који су достављени Заводу на увид.

Завод је извршио увид у фотокопију Уговора о пословној сарадњи који је закључен 3.2.2021. године између организације ГОС и Организације музичких аутора Србије (у даљем тексту: Сокој), који је достављен Заводу уз предметни захтев 28.5.2021. године. Завод је нашао да је наведеним уговором регулисано успостављање пословне сарадње уговорних страна у циљу обезбеђења техничких и организационих услова потребних за добијање дозволе за колективно остваривање права интерпретатора, а по добијању дозволе и сарадња у области административно-техничких услуга које су потребне за колективно остваривање интерпретаторских права глумаца. Завод је извршио увид и у фотокопију Уговора о коришћењу простора који је закључен између организације ГОС и „Славко Ђурувија фондације” од 11.6.2020. године, којим се утврђује да ће организација ГОС користити део стана од 84m² који се налази у приземљу стамбене зграде на адреси Курсулина 7 у Београду, односно површину од 10m² у стану, ради обављања своје делатности. Завод је извршио увид у Записник од 8.6.2021. године на основу којег је утврђено да достављене фотокопије горе наведених докумената одговарају њиховим оригиналним примерцима који су достављени Заводу ради увида. Увидом у Записник од 30.8.2021. године о опремљености просторије организације ГОС, Завод је утврдио да организација ГОС у месту свог седишта, на адреси Курсулина 7/2 у Београду, располаже следећом комуникацијском и информатичком опремом: лаптоп рачунар „Apple air” интернет конекцијом, фиксним телефоном са бројем 011/344 97 58 и штампачем марке „Epson”.

На основу свега наведеног, Завод је утврдио да је организација ГОС доставила уредну документацију која је формално и материјално у складу са чл. 158. став 1. тачка 3. и 159. Закона, те да су испуњене све претпоставке за ефикасно колективно остваривање права прописане тим одредбама.

Завод је разматрао да ли је испуњен услов из члана 158. став 1. тачка 4. Закона, којим је прописано да оснивачки акт и статут организације треба да буду у складу са одредбама Закона. Извршен је увид у фотокопију Оснивачког акта који је донет на Оснивачкој скупштини 11.6.2020. године, од стране оснивача које чине 10 физичких лица са пребивалиштем у Београду и УФГС са седиштем у Београду. Завод је извршио увид и у Записник од 8.6.2021. године којим је констатовано да је обављен увид у оригинални примерак наведеног акта. На основу наведеног Завод је утврдио да је организација ГОС основана у складу са чланом 154. Закона којим је прописано да организацију оснивају аутори, односно носиоци ауторског или сродних права, односно њихова удружења, те да је организација ГОС испунила услов из члана 158. став 1. тачка 4. Закона у погледу оснивачког акта. Завод је ценио и садржину Статута организације ГОС. Завод је извршио увид у Одлуку о усвајању Предлога Статута о изменама и допунама Статута организације ГОС која је донета 29.7.2021. године и у прицешћени

текст Статута од 11.6.2020. године са изменама и допунама усвојеним 29.7.2021. године, које је организација ГОС доставила Заводу поднеском број 2021/12799 од 12.8.2021. године. Завод је утврдио да је организација ООРП ускладила Статут са одредбама Закона, односно да је поступила у складу са позивом Завода број 2021/14631-05 од 19.7.2021. године за уређење одредаба Статута донетог 11.6.2020. године. Стога, утврђено је да је услов из члана 158. став 1. тачка 4. Закона у погледу Статута испуњен.

Увидом у доказе о плаћању таксе за предметни захтев, Завод је нашао да је организација ГОС извршила уплату одговарајуће таксе у износу од 128.020,00 динара, у складу са тарифним бројем 131. Тарифе републичких административних такси која је саставни део Закона о републичким административним таксама („Сл. гласник РС”, бр. 43/03, 51/03 - испр., 61/05, 101/05 - др. закон, 5/09, 54/09, 50/11, 70/11 - усклађени дин. изн., 55/2012 - усклађени дин. изн., 93/12, 47/13 - усклађени дин. изн., 65/13 - др. закон, 57/14 - усклађени дин. изн., 45/15 - усклађени дин. изн., 83/15, 112/15, 50/16 - усклађени дин. изн., 61/17 - усклађени дин. изн., 113/17, 3/18 - испр., 50/18 - усклађени дин. изн., 95/18, 38/19 - усклађени дин. изн., 86/19, 90/19 - испр., 98/20 - усклађени дин. изн. и 144/20).

Законом је прописано следеће: Интерпретација, у смислу овог закона, јесте духовно добро које настаје личним ангажовањем интерпретатора приликом звучног, односно визуелног или звучно-визуелног саопштавања ауторског дела. Дело које је предмет интерпретације не мора бити заштићено ауторско дело (члан 112. ст. 1. и 2. Закона); Интерпретатор, у смислу овог закона, јесте физичко лице које се лично ангажује на интерпретацији дела (музичар, глумац, играч, пантомимичар, певач, диригент). Лица која пружају само технички допринос интерпретацији дела нису интерпретатори (члан 113. ст.1. и 2. Закона); Интерпретатор има право на накнаду за: 1а) емитовање и реемитовање његове интерпретације са снимка издатог на носачу звука и слике; 2а) јавно саопштавање његове интерпретације која се емитује са снимка издатог на носачу звука и слике; 4) јавно саопштавање његове интерпретације са снимка издатог на носачу звука и слике (члан 117. став 1. тач. 1а, 2а и 4. Закона); Под интерпретацијом са издатог снимка сматра се интерпретација која испуњава услове из члана 7. став 3. овог закона, као и свака интерпретација која је доступна јавности жичним или бежичним путем на начин који омогућује појединцу индивидуални приступ са места и у време које он одабере (члан 117. став 2. Закона); Права на накнаде из става 1. овог члана интерпретатори се не могу одрећи, а могу их остварити само преко организације за колективно остваривање ауторског и сродних права (члан 117. став 3. Закона); Када се ауторско дело умножава без дозволе аутора, сходно одредбама члана 46. ст. 1. и 2. овог закона, аутори дела за која се, с обзиром на њихову природу, може очекивати да ће бити умножавана фотокопирањем или снимањем на носаче звука, слике или текста за личне некомерцијалне потребе физичких лица (књижевна, музичка, филмска дела и др.) имају право на посебну накнаду од увоза, односно продаје техничких уређаја и празних носача звука, слике и текста за које се оправдано може претпоставити да ће бити коришћени за такво умножавање (члан 39. ст. 1. Закона); Аутори могу остварити своје право на накнаду из ст. 1. и 5. овог члана само преко организације за колективно остваривање ауторског и сродних права (члан 39. став 10. Закона); Произвођач фонограма, интерпретатор и произвођач видеограма имају право на посебну накнаду, која је прописана у члану 39. овог закона, и то под истим условима који важе за ауторе (члан 146. Закона); Носилац ауторског или сродног права може своје право остваривати индивидуално или колективно осим у случајевима из члана 29. став 2, чл. 39, 40, 117,

127, 142. и 146. овог закона којима је прописано обавезно колективно остваривање ауторског и сродних права (члан 150. Закона).

Предметним захтевом затражено је колективно остваривање: 1) права на накнаду за емитовање и реемитовање интерпретације са снимка издатог на носачу звука и слике; 2) права на накнаду за јавно саопштавање интерпретације која се емитује са снимка издатог на носачу звука и слике; 3) права на накнаду за јавно саопштавање интерпретације са снимка издатог на носачу звука и слике и 4) права на посебну накнаду од увоза, односно продаје техничких уређаја и празних носача звука и слике за које се оправдано може претпоставити да ће бити коришћени за умножавање интерпретације за личне некомерцијалне потребе физичких лица.

Интерпретатори чија интерпретација је снимљена и издата на носачу звука и слике (филм, серија и др.), као што су глумци, каскадери, натуршчици и остала физичка лица чије су интерпретације на снимцима издатим на носачима звука и слике, све до 26. септембра 2019. године нису имали права на накнаду у случајевима када се њихова интерпретација са снимка издатим носачу звука и слике (на филмској траци, дВД-у и сл.) емитује или реемитује на телевизији, или јавно саопштава. Ова права (из члана 117. ст. 1. тач. 1а, 2а и 4. Закона) су у Републици Србији призната горе наведеним интерпретаторима тек доношењем Закона о изменама и допунама Закона ауторском и сродним правима („Службени гласник РС” број 66/19 од 18.9.2019. године), који је ступио на снагу 26.9.2019. године. Законом је такође прописано да се „нова” права интерпретатора из чл. 117. ст. 1. тач. 1а, 2а и 4. Закона могу остваривати само преко колективне организације. До тада, само су тзв. музички интерпретатори, односно интерпретатори чије су интерпретације снимљене на издатим носачима звука (фонограмима), имали право на накнаду од корисника који емитује, реемитује или јавно саопштава њихове интерпретације. Музички интерпретатори своја права колективно остварују већ дуги низ година (почевши од 2007. године, преко Организације за колективно остваривање права интерпретатора - ПИ). Дакле, тек у септембру 2019. године су се стекли правни услови да и глумци, каскадери, натуршчици и други интерпретатори чије су интерпретације на снимцима издатим на носачима звука и слике, могу да оснују своју организацију преко које би остваривали права на накнаду за емитовање, реемитовање и јавно саопштавање интерпретација са снимака издатих на носачима звука и слике (видеограми). Имајући у виду све наведено, као и чињеницу да је у поступку по захтеву за издавање дозволе Завод утврдио да ГОС испуњава услове из члана 158. Закона за издавање дозволе за колективно остваривање горе наведених права интерпретатора чије су интерпретације на снимцима издатим на носачима звука и слике, Завод је и одлучио као у тачки 1. диспозитива овог решења.

Како је извесно да се драмска, драмско-музичка, кинематографска и телевизијска дела, у којима су садржане интерпретације носилаца права из предметног захтева масовно умножавају за личне некомерцијалне потребе физичких лица, Завод је оценио да треба усвојити захтев за колективно остваривање права на посебну накнаду, па је одлучио као у тачки 1. диспозитива овог решења.

Такође, према чл. 39. став 10. и 117. став 3. Закона, сва права чије је остваривање организација ГОС тражила предметним захтевом, могу се остваривати искључиво колективно, преко организације која има дозволу Завода за обављање делатности. На основу свега горе наведеног, одлучено је као у диспозитиву овог решења.

У складу са чланом 160. став 4. Закона, решењем о издавању дозволе за обављање делатности организација стиче право да у трајању од пет година од дана издавања решења обавља послове колективног остваривања сродног права.

У складу са чланом 163. став 1. Закона, издата дозвола се уписује у евиденцију организација за колективно остваривање ауторског и сродних права коју води Завод.

У складу са чланом 162. став 5. Закона, решење о издавању дозволе за обављање делатности објављује се у „Службеном гласнику Републике Србије”.

На основу свега напред наведеног, Завод је утврдио да су испуњени услови сви Законом прописани услови за издавање дозволе, па је у складу са чл. 160. ст. 1. и 4, 162. став 5. и 163. став 1. Закона одлучио као у диспозитиву овог решења.

Поука о правном леку: Ово решење је коначно, а против њега се може покренути управни спор тужбом која се подноси Управном суду, у року од 30 дана од дана пријема решења.

Директор



Владимир Марић

Владимир Марић

Решење доставити:

Глумачкој организацији Србије преко пуномоћника:

Адвокатска канцеларија „Вујиновић & Ђокић

Косовска 39, 11000 Београд

