



РЕПУБЛИКА СРБИЈА  
Завод за интелектуалну својину  
990 број: 021-2018/18247-05  
Датум: 6.7.2018. године  
Београд, Кнегиње Љубице 5

5-1/1

Завод за интелектуалну својину, на основу члана 31. Закона о министарствима („Сл. гласник РС”, бр. 44/14, 14/15, 54/15 и 96/15- др. закон и 62/17), члана 136. став 1. Закона о општем управном поступку („Сл. гласник РС”, бр. 18/16), члана 160. ст. 1, 5. и 7. Закона о ауторском и сродним правима („Сл. гласник РС”, бр. 104/09, 99/11, 119/12 и 29/16 - одлука УС), у поступку по захтеву број 2018/3304 од 13.3.2018. године за обнову дозволе за обављање делатности колективног остваривања права аутора фотографије који је поднела Организација фотографских аутора – „ОФА“, Милентија Поповића 23/9, Нови Београд, преко пуномоћника Душана Мијатовића, Бирчанинова 286/28, 11000 Београд, доноси

## РЕШЕЊЕ

**1. УСВАЈА СЕ** захтев Организације фотографских аутора – „ОФА“, Милентија Поповића 23/9, Нови Београд, за обнову дозволе за обављање делатности колективног остваривања следећих имовинских права аутора фотографије и носилаца ауторског права на фотографијама:

а) искључивог права да другоме забрани или дозволи кабловско реемитовање фотографских дела;

б) права на посебну накнаду од увоза односно продаје техничких уређаја за које се оправдано може претпоставити да ће бити коришћени за умножавање фотографских дела за личне, некомерцијалне потребе физичких лица и

в) права на посебну накнаду од правног или физичког лица које пружа услуге фотокопирања уз накнаду.

**2.** Дозвола из става 1. овог диспозитива обнавља се за период од 5 година од дана издавања овог решења.

**3.** Уписује се обнова дозволе из става 1. и 2. овог диспозитива у евиденцију организација за колективно остваривање ауторског и сродних права коју води Завод за интелектуалну својину.

**4.** Ово решење објавити у „Службеном гласнику Републике Србије“.

## Образложење

Дана 13.3.2018. године, Организација фотографских аутора „ОФА“, Милентија Поповића 23/9, Нови Београд (у даљем тексту: Организација ОФА/ подносилац) преко пуномоћника Душана Мијатовића, Бирчанинова 286/28, 11000 Београд, доставила је Заводу за интелектуалну својину (у даљем тексту: Завод), захтев за обнову дозволе за обављање делатности колективног остваривања права аутора фотографије, заведен под бројем 2018/3304. Уз предметни захтев подносилац је приложио бројну документацију у сврху доказивања испуњености услова за ефикасно обављање делатности колективног остваривања права.

Након извршеног увида у захтев и приложену документацију, Завод је утврдио да захтев за обнову дозволе није прецизан у оном делу који се односи на то за која права се тражи обнова дозволе, да Организација ОФА, није поднела доказе о испуњености финансијских и организационих претпоставки за ефикасно колективно остваривање поверених права, као и да одредбе чл. 13, 17. став 1. и 25. став 1. тачка 9. Статута Организације ОФА нису у сагласности са Законом о ауторском и сродним правима („Сл. гласник РС“, бр. 104/09, 99/11, 119/12 и 29/16 - одлука УС, у даљем тексту: Закон). У вези са тим налазима, у Заводу је дана 2.4.2018. године одржан састанак на којем је представницима Организације ОФА указано на уочену неуредност и мањкавости захтева. О одржаном састанку сачињена је службена белешка, која је саставни део списка предмета, а Организација ОФА је 24.4.2018. године, актом Завода 990 Број: 037-2018/11611-05, позвана да у року од 15 дана од дана пријема споменутог дописа, достави захтев измењен у складу са изнетим ставом Завода.

Дана 18.5.2018. године, поднеском број 2018/6368 Организација ОФА је поступила у складу са позивом Завода и захтев за обнову дозволе уредила прецизирајући за која права аутора фотографије се тражи обнова дозволе. Такође, у прилогу захтева 2018/6368, Заводу је достављен и текст Статута који је измењен на седници Скупштине Организације ОФА која је одржана дана 17.5.2018. године, као и Извод о стању и променама средстава на дан 16.5.2018. године на рачуну Организације ОФА, као доказ о испуњености финансијских претпоставки за ефикасно колективно остваривање ауторског права, а дана 12.6.2018. године достављена је систематизација радних места у организацији ОФА као доказ о испуњености организационих претпоставки за ефикасно колективно остваривање ауторског права.

Поступајући у складу са чланом 160. став 5. и 6. Закона, Завод је утврдио да је захтев за обнову дозволе поднет благовремено, с обзиром на чињеницу да је дозвола Организацији ОФА издата решењем 990 Број: 2013/3101 од дана 16.7.2013. године, као и да су уз захтев достављени и одговарајући докази у прилог тврдњи да организација ОФА испуњава све Законом прописане услове за обнову дозволе. Организација ОФА затражила је обнову дозволе за обављање делатности колективног остваривања следећих имовинских права аутора фотографије:

- 1) права на реемитовање фотографских дела (члан 29. Закона);
- 2) права на посебну накнаду од увоза, односно продаје техничких уређаја за које се оправдано може претпоставити да ће бити коришћени за умножавање фотографских дела за личне, некомерцијалне потребе физичких лица (члан 39. ст. 1. Закона), као и
- 3) право на посебну накнаду од правног или физичког лица које пружа услуге фотокопирања уз накнаду (члан 39. став 5. Закона).



Организација ОФА је обавестила Завод да се оснивачки акт већ налази у Заводу, у списима предмета који је окончан решењем Завода о давању дозволе организацији ОФА 990 број 2013/3101. године од 16.03.2013. године.

Дописом бр. 2018/6368 од 18.5.2018. године подносилац захтева је доставио измењени Статут у складу са примедбама Завода које су изнете у овом управном поступку. Организација ОФА доставила је такође и фотокопије следећих докумената и аката: решење о регистрацији организације у Регистар удружења од 16.8.2013. године; решење о промени пословног седишта организације са адресе Владимира Поповића 36/18, Београд-Нови Београд, на адресу Милентија Поповића 23/9, Београд-Нови Београд и решење о промени заступника са Мирјане Грубач на Јелену Јосиповић од 30.12.2014. године, као и решење о промени заступника са Јелене Јосиповић на Светлану Вукадиновић од 15.7.2016. године.

Као доказ о пословном седишту Организације ОФА (Милентија Поповића 23/9, Београд-Нови Београд), сходно чл. 157. ст. 3. и 158. ст 1. тач. 1. Закона, достављене су следеће фотокопије: Уговор о закупу стана површине 73 квадратна метра закључен 1.1.2015. године између закупаодавца Душана Мијатовића, Милентија Поповића 27/5 и закупца - Организације ОФА, коју заступа председник Управног одбора Жељко Шафар; Измене уговора о закупу од дана 1.1.2016. године и од дана 1.10. 2016. године закључене између истих уговорних страна у циљу прецизирања уговорног односа.

Организација ОФА доставила је Заводу списак аутора-чланова организације (укупно 199 чланова) и навела да организација ОФА остварује права и других аутора фотографије који нису чланови организације. Организација ОФА је нагласила да њени чланови и даље представљају већину носилаца права из области на коју се односи делатност организације и напоменула да у вези са испуњењем услова из члана 158. став 1. тачка 2. Закона (да чланови организације представљају већини носилаца права на фотографијама из области на коју се односи делатност организације у Републици Србији) стоје све чињенице које је организација ОФА навела у поднеску број 4862/12 од 8.11.2012. године (захтев за издавање дозволе за рад), као и оне утврђене решењем о издавању дозволе за рад организацији ОФА (решење Завода 990 бр. 2013/3101 од 16.7.2013. године), а тичу се испуњења услова из члана 158. став 1. тачка 2. Закона. Такође, организација ОФА је навела да се обнова дозволе тражи за она права која аутори фотографије не могу индивидуално да остварују (јер Закон прописује обавезно колективно остваривање).

У погледу фотографских дела која чине репертоар Организације ОФА, подносилац је навео да репертоар чини база у којој се налази велики број дела, а коју није могуће доставити у прилогу захтева, јер су дела снимљена у високој резолуцији, а репертоар чини стотине хиљада дела. Представници Завода су ове наводе проверили непосредним увидом у базу дела и носилаца права дана 7.6.2018. године, у седишту организације ОФА и утврдили да репертоар организације ОФА садржи преко 460.000 дела, уредно раздвојених и категорисаних по различитим основама.

У прилог тврдњи да организација ОФА испуњава кадровске, финансијске, техничке и организационе претпоставке за ефикасно остваривање права домаћих и страних носилаца ауторског права у Републици Србији, односно домаћих носилаца ауторског права у иностранству, достављени су:

1) докази о испуњености кадровских претпоставки за ефикасно обављање делатности колективног остваривања права аутора фотографије и то:

За Зорицу Јосиповић оригиналан примерак Потврде о запослењу почев од дана 10.3.2015. године на пословима организовања и вођења рачуноводствених послова, коју је дана 1.3.2018. године издала директорка Организације ОФА Светлана Вукадиновић. Затим, фотокопија дипломе Београдске Више пословне школе о стеченом стручном звању економисте и фотокопија радне књижице, која сведочи о запослењу именоване у Организацији ОФА почев од дана 10.3.2015 године, обе снабдевене овером јавног бележника. За Даниелу Мијатовић, запослену у својству правника, достављен је оригиналан примерак Потврде о запослењу на стручним правним пословима и то почев од 10.3.2015. године, коју је дана 1.3.2018. године издала директорка Организације ОФА Светлана Вукадиновић. Достављена је фотокопија дипломе Правног факултета Универзитета у Београду Даниеле Ђуричић о стеченом стручном називу дипломирани правник и фотокопија радне књижице, која сведочи о запослењу именоване у Организацији ОФА почев од дана 10.3.2015 године, обе фотокопије снабдевене овером јавног бележника. Такође, достављена је и нотарски оверена фотокопија дипломе школе страних језика *Academia Educativa* Даниеле Ђуричић о завршеном течају енглеског језика на нивоу Б2 и успешно положеном завршном испиту. У прилогу се налази и фотокопија Извода из матичне књиге венчаних која сведочи о чињеници склапања брака између Даниеле Ђуричић и Душана Мијатовића, приликом чега је као заједничко презиме супружника изабрано Мијатовић. Достављена је фотокопија уговора закљученог између Организације ОФА и Војислава Вујанића, као лица задуженог за депоновање фотографија из реемитованог програма кабловских реемитера на територији Републике Србије, као и фотокопија уговора о помоћи у привреди закључен 16.7.2017. године између Војислава Вујанића, с једне стране, и Николе Вујанића и Бојане Урошевић, с друге стране, о ангажовању на пословима депоновања фотографија из реемитованог програма кабловских реемитера, затим фотокопија уговора о документовању фотографија од дана 3.12.2015. године закљученог између Организације ОФА и предузетника Стефана Шобота, као и фотокопија уговора о помоћи у привреди закљученог дана 16.7.2017. године између предузетника Стефана Шобота и Дијане Станковић, с друге стране, о ангажовању на пословима документовања фотографија.

2) докази о испуњености финансијских и организационих претпоставки за ефикасно обављање делатности колективног остваривања права аутора фотографије и то:

Дана 18.5.2018. године достављен је Извод о стању и променама средстава на рачуну Организације ОФА дан 16.5.2018. године (стање на рачуну 6.016.975,43 динара), а 14.5.2018. године достављен је и извештај о пословању организације ОФА за 2017. годину. 12.6.2018. године достављена је систематизација радних места у организацији ОФА и организациону шему организације као доказ о испуњености организационих претпоставки за ефикасно колективно остваривање ауторског права.

3) докази о испуњености техничких претпоставки за ефикасно обављање делатности колективног остваривања права аутора фотографије и то: рачуни о куповини информатичке опреме, тачније: 2 компјутера, 1 таблет уређај, као и централна складишна јединица, штампач и пројектор. Такође је и непосредним увидом представника Завода извршеном дана 7.6.2018. године у просторијама организације ОФА Завод је утврдио да су



технички услови за ефикасно колективно остваривање права испуњени, те да је Организација ОФА опремљена уобичајеном информатичком и комуникацијском опремом.

Из горе наведених достављених доказа Завод је утврдио да организација ОФА испуњава кадровске техничке, финансијске и организационе претпоставке за ефикасно колективно остваривање права аутора фотографије.

Такса за обнову дозволе за обављање делатности колективног остваривања ауторског права плаћена је у прописаном износу од 122.090,00 динара, у складу са тарифним бројем 131. став 2. Тарифе републичких административних такси, која је прописана Законом о републичким административним таксама („Сл. гласник РС", бр. 43/03, 51/03 - испр., 61/05, 101/05 - др. закон, 5/09, 54/09, 50/11, 70/11 - усклађени дин. изн., 55/12 - усклађени дин. изн., 93/12, 47/13 - усклађени дин. изн., 65/13 - др. закон, 57/14 - усклађени дин. изн., 45/15 - усклађени дин. изн., 83/15, 112/15, 50/16 - усклађени дин. изн., 61/17 - усклађени дин. изн., 113/17 и 3/18 - испр.).

На основу свих горе утврђених чињеница, у складу са одредбама чланова 157-159. Закона, Завод је утврдио да подносилац захтева испуњава услове за обнову дозволе за обављање послова колективног остваривања следећих права аутора фотографије:

а) искључиво право да другоме забрани или дозволи кабловско реемитовање његовог фотографског дела,

б) право на посебну накнаду од увоза односно продаје техничких уређаја и празних носача звука, слике и текста за које се оправдано може претпоставити да ће бити коришћени за умножавање фотографских дела за личне некомерцијалне потребе физичких лица и право на накнаду од правног или физичког лица које пружа услуге фотокопирања уз накнаду.

Чланом 29. став 1. тачка 2. Закона, предвиђено је да аутор има искључиво право да другоме забрани или дозволи да се ауторско дело које је емитовано радиодифузијом истовремено у неизмењеном облику и у целости саопшти јавности, када се саопштавање јавности обавља кабловским или микроталасним системом или када се дело изворно емитује из друге државе (кабловско реемитовање).

Чланом 29. став 2. Закона је прописано да се у случају кабловског реемитовања ауторских дела, право аутора остварује само преко организације за колективно остваривање ауторског и сродних права.

Фотографија је ауторско дело, а фотограф или лице које је носилац ауторског права на фотографији, има искључиво право да другоме дозволи, или забрани коришћење своје фотографије. Кабловско реемитовање фотографије је врста њеног економског искоришћавања, за које је потребна дозвола аутора или носиоца ауторског права. Како је речено, Закон, у члану 29. став 2. предвиђа да се то искључиво право може вршити само на колективан начин. Дакле, аутори фотографија, као и сви други аутори чија се дела кабловски реемитују, не могу ово право да врше без организације за колективно остваривање ауторског права. Ова дозвола представља правни основ да фотографи, кроз уговорни однос са операторима, остварују право на прикупљање накнаде од кабловског реемитовања својих фотографија.

Чланом 39. став 1. Закона је прописано да када се ауторско дело умножава без дозволе аутора, сходно одредбама члана 46. ст. 1. и 2. овог Закона, аутори дела за која се, с

обзиром на њихову природу, може очекивати да ће бити умножавана фотокопирањем или снимањем на носаче звука, слике или текста за личне некомерцијалне потребе физичких лица (књижевна, музичка, филмска дела и др.) имају право на посебну накнаду од увоза, односно продаје техничких уређаја и празних носача звука, слике и текста за које се оправдано може претпоставити да ће бити коришћени за такво умножавање. Из горе цитиране норме Закона произлази следеће: 1) немају сви аутори право на посебну накнаду, већ само они за чија дела се, с обзиром на њихову природу, може очекивати да ће бити умножавана фотокопирањем или снимањем на носаче звука, слике или текста за личне, некомерцијалне потребе физичких лица; 2) аутори који имају право на посебну накнаду, наплаћују је искључиво од увоза односно продаје оних техничких уређаја и празних носача звука, слике и текста за које се оправдано може претпоставити да ће бити коришћени за некомерцијално умножавање њихових ауторских дела.

Завод је мишљења да су фотографије ауторска дела за која се, с обзиром на њихову природу, може очекивати да ће бити масовно умножавана фотокопирањем или скенирањем, дакле на папиру или на рачунару, а не на празним носачима звука, слике и текста. Завод сматра да физичка лица не умножавају фотографије на оптичке дискове, масовно и на начин на који се умножавају филмови, видео игре, музика и софтвер. Чињеница да се фотографије могу технички умножавати и у дигиталној форми, на празне носаче звука, слике и текста, не значи да се *може очекивати* да ће заиста и бити умножавана на тај начин. Сврха посебне накнаде јесте обештећење аутора и носилаца сродних права који због некомерцијалног умножавања њихових ауторских дела трпе штету. По мишљењу Завода, право на посебну накнаду може да буде признато само онда када одређена категорија аутора или носилаца сродних права заиста трпи штету због праксе приватног копирања. Практика приватног, некомерцијалног умножавања фотографија на оптичке дискове, по мишљењу Завода, не постоји и свакако не утиче на легалан промет фотографија.

Сходно члану 160. став 5. Закона, решењем о обнови дозволе за обављање делатности организација стиче право да у трајању од пет година од дана издавања решења обавља послове колективног остваривања ауторског права.

Сходно члану 162. став 5. Закона, решење о издавању дозволе за обављање делатности објављује се у "Службеном гласнику Републике Србије".

Сходно члану 163. став 1. Закона, организација се уписује у евиденцију организација за колективно остваривање ауторског и сродних права коју води надлежни орган.

Решавајући по захтеву организације ОФА, на основу свега напред наведеног, одлучено је као у диспозитиву овог решења.

Поука о правном леку: Ово решење је коначно и против њега се може покренути управни спор тужбом која се подноси Управном суду, у року од 30 дана од дана пријема решења.



Директор

Владимир Марић

Решење доставити:

- подносиоцу захтева, преко пуномоћника:

Душан Мијатовић

Бирчанинова 286/28, 11000 Београд;

- у спис предмета